

**招待券** コンテンツ業界 関連7展合わせて  
**日本最大! 1,350社** が出展

第6回  
**コンテンツマーケティング EXPO**

会期: 2020年 4月1日[水]~3日[金] 10:00~18:00  
 会場: 東京ビッグサイト 西展示棟  
 主催: リード エグジビジョン ジャパン(株)

当社があなたをご招待いたします  
 sample

OPEN!  
 広げて両面をご覧ください

コンテンツ東京 関連7展合わせて

前回と比べ **110社増!** 計 **1,350社** が出展

出展社一覧は裏面へ

「コンテンツ東京」全体図  
 本招待券で全展に入場可

マーケティングに活用できるすべてが出展!

第6回  
**コンテンツマーケティング EXPO**  
**110社** が出展  
 出展サービスは下記 拡大図参照

第8回  
**コンテンツ配信・管理 展**  
**50社** が出展  
 Webで活用できる動画配信システムを導入できます

第8回  
**映像・CG制作展**  
**110社** が出展  
 宣伝・販促に活用できる動画を発注できます

第10回  
**ライセンスジャパン**  
**200社** が出展  
 宣伝・販促に活用できる

第9回  
**クリエイター EXPO**  
**700名** が出展  
 広告やチラシのイラスト、デザイン、文章などをクリエイターに発注できます

第4回  
**広告デザイン・ブランディング EXPO**  
**80社** が出展  
 広告・販促物の制作、ブランディングを発注できます

第6回  
**先端デジタル テクノロジー展**  
**100社** が出展  
 販促・イベントに活用できる最新のVRなどを導入できます

第10回  
**ライセンシング ジャパン**  
**200社** が出展  
 宣伝・販促に活用できる

「コンテンツマーケティング EXPO」会場レイアウト拡大図

**新設 風評被害・炎上対策ゾーン**  
 ● 風評被害対策ツール ● 炎上対策ツール  
 ● 投稿監視 ● ソーシャルリスニング ...など

**インフルエンサーマーケティングゾーン**  
 インフルエンサー (YouTuber, Instagramer など) の  
 ● キャスティング ● マッチング ● コンサルティング  
 ● 運用/分析などのツール ● コンテンツ制作 ...など

**マーケティングテクノロジーゾーン**  
 ● マーケティングオートメーション ● Webアクセス解析  
 ● ソーシャル解析 ● 分析ツール  
 ● AIを活用したマーケティング ● アドテクノロジー ...など

マーケティング・宣伝・販促担当などが  
**全国から 55,000名** 来場!

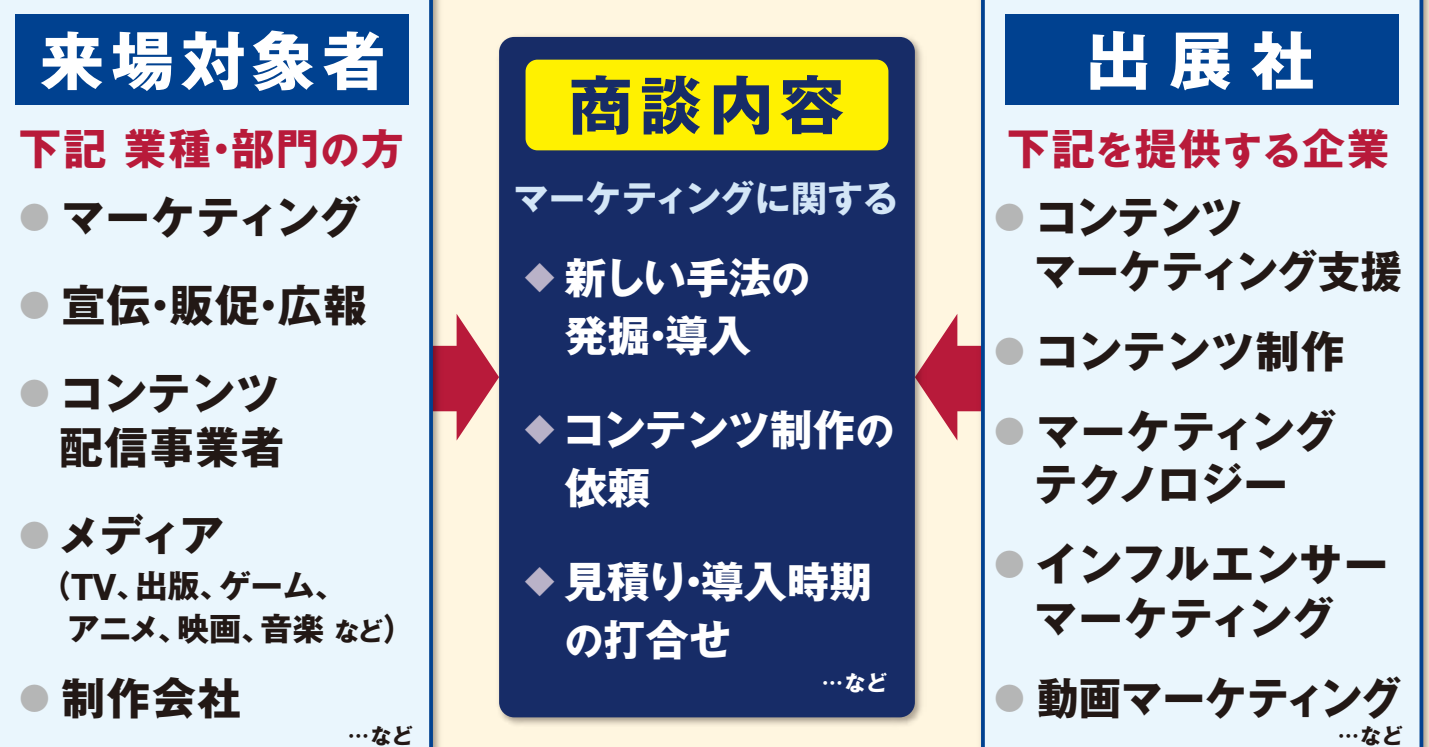


前回(2019年)の会場風景 このような通路が50本\*

**出展 まだ間に合います**  
**出展社を追加募集!**  
 お問い合わせ → Tel: 03-3349-8507

上司、同僚、関連部署の方々へ 配布ください!  
**招待券の追加請求は Webへ(無料)**  
(本招待券1枚で1名のみ入場可) www.ct-mk.jp

**本展は商談のための展示会です**



このように全ての出展社のブースで、座って商談できます



**業界の第一人者が毎日講演**

事前申込制 詳細は裏面へ

<講師一部紹介>

 日本コカ・コーラ(株) マーケティング本部 副部長 佐々木 紀彦 シニアマネジャー 安念 剛	 (株) NewsPicks 取締役 佐々木 紀彦	 ワンメディア(株) 代表取締役 CEO 明石 ガクト	 モテクリエイター 菅本 裕子(ゆうこす)
 Facebook, Inc. AR/VR Experiences, Head of Product Marketing Meaghan Fitzgerald	 Sansan(株) 執行役員 / CBO 田邊 泰	 楽天(株) Global Sports Business Head of Andres Iniesta Strategic Project 堀 弘人	 クリエイティブディレクター 佐藤 可士和

第10回 コンテンツ東京内  
**注目の特設ゾーン**

**VTuberゾーン**  
 宣伝・広報・商品企画に活用できるVTuberが出展

**VR・AR・MRワールド**  
 あらゆる業界で活用が広がるXR技術が出展

**新設 5G×未来型コミュニケーションゾーン**  
 5Gを活用した遠隔コミュニケーション技術が出展

**併催** 日本最大\*1! AIに特化した専門展  
 第4回 **AI・人工知能 EXPO 春**  
 コンテンツ東京から直結の「南展示棟」で開催  
 ご入場には別途招待券が必要です。  
 お申込みは → [www.ai-expo.jp](http://www.ai-expo.jp)



# 出展社一覧

下記の出展社一覧は会期約4カ月前半のもの(2019年11月19日現在)。最新の出展社一覧は随時ホームページにて公開します。なお、開催時には増減する可能性があります。

コンテンツマーケティング EXPO	広告デザイン・ブランディング EXPO	映像・CG制作展	ライセンシング ジャパン	クリエーター EXPO	クリエーター EXPO
(株)ipe アディッシュ(株) ECマーケティング(株) 株)INCode (株)ヴィカー (株)イー・ティ・イー (株)SPC エッジニア(同) (株)エビリー (株)オハバ (株)からだにいいこと クロストレックス(株) (株)クロスリング (株)神守デジタル・ラボ (株)コロバテックロジ (株)コンセプト サイトエンジン(株) THECOO(株) (株)ザ・チューブ SATORI(株) GMO TECH(株) (株)GINC スターディアラボ(株) (株)大伸社コミュニケーション デザイン (株)大伸社ディライト ディ・エムソリューションズ(株) (株)ディーボ (株)ディテラ (株)ディテラ 東海データサービス(株) 東京カメラ部(株) 同進文化(株) (株)ニコ 派遣ライダー(株) (株)HATAGO CONSULTING (株)パンダグラフ (株)ビーグリー (株)BitStar (株)Faber Company (株)For you (株)プラージュ ブレイカー(株) (株)プロソリューション (株)ポイジャー 方正(株) (株)北斗社 (株)maruco MIL(株) (株)MEGWINTV (株)ヤプリ (株)ユーザーローカル (株)ライスローカル制作所 (株)ライブアートボックス らじざ・ドットコム(株) (株)Lavan7 Repro(株) (株)Link Sports ルームグループ(株)	(株)レボハビ (株)wwwaap (株)WACUL  (株)Earth Seed Promotion アイ企画(株) (株)アイデアプラス (株)アイロン・ママ (株)アクロバット (株)アドバンプレス イン(株) (株)イマジナ (株)ウララコミュニケーションズ (株)エキスパートスタッフ (株)エムアイソグループ 大同印刷(株) (株)コロバテックロジ (株)コンセプト サイトエンジン(株) THECOO(株) (株)ザ・チューブ SATORI(株) GMO TECH(株) (株)GINC スターディアラボ(株) (株)大伸社コミュニケーション デザイン (株)大伸社ディライト ディ・エムソリューションズ(株) (株)ディーボ (株)ディテラ (株)ディテラ 東海データサービス(株) 東京カメラ部(株) 同進文化(株) (株)ニコ 派遣ライダー(株) (株)HATAGO CONSULTING (株)パンダグラフ (株)ビーグリー (株)BitStar (株)Faber Company (株)For you (株)プラージュ ブレイカー(株) (株)プロソリューション (株)ポイジャー 方正(株) (株)北斗社 (株)maruco MIL(株) (株)MEGWINTV (株)ヤプリ (株)ユーザーローカル (株)ライスローカル制作所 (株)ライブアートボックス らじざ・ドットコム(株) (株)Lavan7 Repro(株) (株)Link Sports ルームグループ(株)	(株)ブラビス・インターナショナル ブランディング・ブライズン100 (株)フレンズ (株)ポントクリエイティブ modisデザイン(株) (株)吉田商會 (株)ローン・デザイン  (株)アーツテック (株)アスク (株)アトムストーリー (株)IMAGICA Lab. (株)Ura 3D Technology for Real Estate Co., Ltd.<ベトナム> (株)イト日本技術開発 Epic Games Japan(同) (同)Morew K entertainment (株)エヌジー (株)エポパ グローバルマーケティング(株) クロスエモーション(同) (株)オリナ (株)CAT-HANDS (株)キュードット (株)クリエイティブ・マーケティング センター(サクラグループ) (株)三宝 (株)サンユー印刷 シカカ(株) (株)シカカ (株)シカカ 東海データサービス(株) 東京カメラ部(株) 同進文化(株) (株)ニコ 派遣ライダー(株) (株)HATAGO CONSULTING (株)パンダグラフ (株)ビーグリー (株)BitStar (株)Faber Company (株)For you (株)プラージュ ブレイカー(株) (株)プロソリューション (株)ポイジャー 方正(株) (株)北斗社 (株)maruco MIL(株) (株)MEGWINTV (株)ヤプリ (株)ユーザーローカル (株)ライスローカル制作所 (株)ライブアートボックス らじざ・ドットコム(株) (株)Lavan7 Repro(株) (株)Link Sports ルームグループ(株)	セザックス(株) (株)TART デジタルクルーズ(株) (株)デジタル・ナレッジ (株)ネクステック・ソリューションズ (株)ピーガル (株)ビジュアル・ プロセッシング・ジャパン (株)PLAY pepex(株) KKStream Limited  先端デジタルテクノロジー展 (株)アイトック (株)アストロデザイン(株) (株)アルファコード (株)エクスプレス Epic Games Japan(同) (同)Morew K entertainment (株)エヌジー (株)エポパ グローバルマーケティング(株) クロスエモーション(同) (株)オリナ (株)CAT-HANDS (株)キュードット (株)クリエイティブ・マーケティング センター(サクラグループ) (株)三宝 (株)サンユー印刷 シカカ(株) (株)シカカ (株)シカカ 東海データサービス(株) 東京カメラ部(株) 同進文化(株) (株)ニコ 派遣ライダー(株) (株)HATAGO CONSULTING (株)パンダグラフ (株)ビーグリー (株)BitStar (株)Faber Company (株)For you (株)プラージュ ブレイカー(株) (株)プロソリューション (株)ポイジャー 方正(株) (株)北斗社 (株)maruco MIL(株) (株)MEGWINTV (株)ヤプリ (株)ユーザーローカル (株)ライスローカル制作所 (株)ライブアートボックス らじざ・ドットコム(株) (株)Lavan7 Repro(株) (株)Link Sports ルームグループ(株)	阪神電気鉄道(株) (株)BANDAI SPIRITS (株)バンダイナムコアーツ (株)バンダイナムコ エンターテインメント バンビスコ運営事務局 Handmade Creative(株) (株)ピーエムオオイス (株)日比谷花壇 Vplus(株) (株)フジテレビジョン (株)不二家 (株)扶桑堂 フタバ(株) (株)フタバ工業 北京1725文化傳播有限公司 <中国> ベンチ飛行機製作所 (株)ポプテア (有)本牧ファイル (株)マインドウェブ (株)ニチュアファクトリー UDリハース(株) ユニットTK(株) 株式会社 横浜DeNAベイスターズ(株) (株)読売広告社 ユニットTK(株) 株式会社 横浜DeNAベイスターズ(株) ワーナー ブラザーズ ジャパン(同) (株)わかさ生活 Chungnam Information Culture Technology Industry Agency (CTIA) <韓国> HEXA Labs Ltd.<香港> Semk Global Marketing LTD.<香港> TAITRA ハリウッド<台湾> ・創凡薬術(株) ・Engine Studios ・Lisa Everfashion Corp. ・QUEMOLICA Co., Ltd. ・Studio Ilya Animation, intl. ・SUNNY FIBER INDUSTRIAL Co., Ltd. ・Sunshine and Moonlight Co., Ltd. ・TAITRA - Taiwan External Trade Development Council ・Wanterful International Co., Ltd. Taiwan Creative Content Agency <台湾> tokidoki <アメリカ> UNDERTHEPILLOW Ltd. <香港> V&A <イギリス>	プロダクト&トータル クリエイティブ 加藤 朝日 水色デザイン 水ミミデザイン ミヤマ moku 模倣デザイナーmaya 森田デザイン プロダクション 八木 曼 やまおち ゆい Richa 三上 希志 木村弘明 阪本事務所 佐藤 康太郎 SCS JETAL MEDIA(株) NEXT <韓国> (株)オビツ製作所 (有)ガイア (株)カボン (株)カミオアール Kayo Horaguchi Design 観音博物館<中国> (同)アベハ 飛田 雄基 NAGAI 水田 雄志 野上虎太郎(Grafica) パクション Parallel World ホンダ2020 山本志乃 MUSIC LEE MEDICAL GRAPHICS 山科久夫 UNIED CREATIVE ルナ 六本企画  あいつ まま Akimaru Art Studio Japan 磯山 正孝 山下 正孝 吉永 英樹 リンガフロンカ ゲームゾーン いけだ いけ インバルスデザイン gamekuni キタムネ MIDETOSHI MINAMATA クリエイティブ イワセ 岩本工 岩本 工 えつち NK Design Labo 大森 拓二(CANVAS) おがた たくはる 岡部 隆史 奥村 ゆい オコヤマスター カミメダル KAYAHATA きと 木村 仁美 熊谷まさる Cnir.takyo Creative Content コトデザイン室 小林祐子 サキキナリ SATOMI sh.theata シグマ・スタジオ 松澤 浩三 JISAOEMEN システムエンジニア 古家康博 JAROS ZIK 水影制作の寺岡 ウェブアート スチールドesign studio:inn SEDM DESIGN song and art Takako 高田サキ 竹田一樹 たつ たつ たつ W2STUDIO★ わりとゆるゆる 塩田 敏 デザイン音道家 ゆきや eshiyo 商品企画 TOMO 山本 幸秀 Dream x Factory 中里 トモキ 中村 彰男 ノーザンデザイン ノガキ はしのちづこ 羽月ちの 瀧野 彩 VID ひげらく図説社 フーイ 福島ひろみ 藤野 正太郎 藤本明子 YUKA ふせゆみ フルートデザイン

最新の出展社情報は ▶▶▶ www.ct-mk.jp	最新の出展社情報は ▶▶▶ www.ct-mk.jp
4月1日[水] 11:00~12:00 4月2日[木] 10:00~11:30 4月3日[金] 10:00~11:30	4月1日[水] 11:00~12:00 4月2日[木] 10:00~11:30 4月3日[金] 10:00~11:30
無料・事前申込制	無料・事前申込制
特別講演 CT-K 人工知能が変えるミライのコンテンツ制作	特別講演 A-1 トップクリエイターが手掛けるブランディング
手塚治虫がAIで蘇る! ~30年ぶりの新作漫画執筆に挑戦、 「TEZUKA2020」プロジェクトの裏側と 未来の作品制作のあり方	Rakutenのグローバル戦略を推進する スポーツマーケティングとその舞台裏 Head of Andres Iniesta Strategic Project 堀 雄二 ~世界最大のブランディング会社が語る理想と現実~ (株)インベラブランド代表取締役社長 兼 CEO 並木 将仁  クリエティブディレクター 佐藤 可士郎 デザイナー 編集長 三崎 康太郎  SAMURAI20周年記念 特別セッション 「デザインがコンテンツを変え、 ブランディングを変え」  クリエティブディレクター 佐藤 可士郎 デザイナー 編集長 三崎 康太郎  A-S2 企業ブランディング事例① 「つくる」と「つながる」。2つの強みが生み出す 共創インゲージング~広告費ゼロを可能にした「Snow Peak」の 顧客エンゲージメントとは? (株)スノーピーク 専務取締役 COO 高井 文寛  講師選定中 フンメディア(株)代表取締役 CEO 明石 ガク ネス日本(株) デジタルマーケティング部 部長 出 誠 モチクリエイター 菅本 裕子(ゆうこ子)  M-S2 動画マーケティング最新事例 5年後、5,000億円の小規模へ拡大! 急成長を続ける「動画活用」が紡ぎだす、 企業と顧客とのコミュニケーションとは? フンメディア(株)代表取締役 CEO 明石 ガク ネス日本(株) デジタルマーケティング部 部長 出 誠 モチクリエイター 菅本 裕子(ゆうこ子)  講師選定中 M-S3 メディア×マーケティング② VOGUE、GQを手掛けるコンデナストの プレミアム・コンテンツマーケティングとは (同)コンデナスト・ジャパン 社長 北田 淳  講師選定中 M-1 パーチャルヒューマンのマーケティング活用 次世代コンテンツフォーマットの誕生。 世界中で誕生している パーチャルインフルエンサーとは? (株)1sec Founder & CEO 宮地 洋州  M-2 インフルエンサーマーケティング LPのコンバージョン率20%UP、パナークリック 約4倍、ダイレクショナル広告約2倍を実現! 劇的な変化をもたらしたfreeのブランディング free(株)ブランドエクスペリエンス本部 クリエイティブディレクター 小川 テツ  M-3 風評被害・炎上対策 炎上リスク、把握していますか? SNSへのコンテンツ配信など、 デジタルPRの失敗を防ぐリスクマネジメント (株)BitStar 事業開発マネージャー 原田 直

# セミナー・イベント

会場：東京ビッグサイト

## 1 コンテンツ 東京 セミナー

7のセミナーは事前申込制です。  
最新情報は ▶▶▶ www.ct-mk.jp/seminar/

## 2 日本キャラクター大賞

2019年度の国内最高のプロパティが決定、表彰・展示されます。  
展示  
4月1日[水]~3日[金]  
ライセンシング ジャパン内特設会場  
表彰式  
4月1日[水]13:00~13:40  
賞  
●日本キャラクター大賞 グランプリ  
●日本ブランド・ライセンス大賞 など

## 3 サウンドクリエイター大賞

今年日本で一番輝くサウンドクリエイターが決定。  
2020 サウンドクリエイター大賞作品を公開!  
展示  
4月1日[水]~3日[金]  
ライセンシング ジャパン内特設会場  
表彰式  
4月1日[水]13:00~13:40  
賞  
●日本キャラクター大賞 グランプリ  
●日本ブランド・ライセンス大賞 など

## 4 出展社による無料公開セミナー

The Showcase of IP Collaboration between Japan and Taiwan  
2019年11月19日現在、このほかにも多くの公開セミナーを開催。最新の情報は公式HPでご確認ください。会場：展示会場隣接会議室  
4月2日[水] 11:00  
4月3日[木] 12:00  
4月4日[金] 12:45  
4月5日[土] 13:45  
TAICCA Manager Shawn Tsai  
【お問合せ先】 Taiwan Creative Content Agency +886-2-27458186  
主催：(公財)日本音楽教育文化振興会(JMECPs)  
【お問合せ先】 (公財)日本音楽教育文化振興会  
【お問合せ先】 (株)イマジナ 代表取締役社長 関野 吉記  
【お問合せ先】 (株)イマジナ 03-3511-5525

## ▼ 来場者登録欄

ご来場前にあらかじめご記入のうえ、名刺2枚を添えて展示会受付にご提出ください。引換えに入場者バッジをお渡しいたします。本券で「コンテンツ 東京 7展」すべての展示会にご入場いただけます。

● 来場された方には、今後、DMや電子メールなどにより、弊社の展示会・セミナーの開催案内をさせていただきます。また、報告書などに本展の来場者として氏名を伏せた上で社名、所属、役職を掲載することがあります。掲載を希望されない場合は次の□にチェックを入れてください。□ \* 展示会来場者数の確認のため、来場確認のお電話をさせていただきます場合があります。

● 弊社が個人情報について関心の注意を払っています。弊社の方針はホームページ(https://www.reedexpo.co.jp)をご覧ください。

■ 1. 今後の職業は? (あてはまるものには1つだけ☑印を付けてください。)

<ul style="list-style-type: none"> <li>● TV・映像・アニメ</li> <li>1. TV局・映画会社</li> <li>2. 映像・番組制作会社</li> <li>3. アニメ制作会社</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● WEB・ITメディア</li> <li>1. TV局・映画会社</li> <li>2. 動画配信事業者</li> <li>11. ITメディア</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 経営・総務・人事</li> <li>16. イラストレーターデザイナー</li> <li>17. WEB・メディア</li> <li>18. 経営企画</li> <li>23. 経管企画</li> <li>24. 経管企画</li> <li>25. 経管企画</li> <li>26. 経管企画</li> <li>27. 経管企画</li> <li>28. 経管企画</li> <li>29. 経管企画</li> <li>30. 経管企画</li> <li>31. 経管企画</li> <li>32. 経管企画</li> <li>33. 経管企画</li> <li>34. 経管企画</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● レジャー・娯楽・施設</li> <li>20. 娯楽施設</li> <li>21. 娯楽施設</li> <li>22. 娯楽施設</li> <li>23. 娯楽施設</li> <li>24. 娯楽施設</li> <li>25. 娯楽施設</li> <li>26. 娯楽施設</li> <li>27. 娯楽施設</li> <li>28. 娯楽施設</li> <li>29. 娯楽施設</li> <li>30. 娯楽施設</li> <li>31. 娯楽施設</li> <li>32. 娯楽施設</li> <li>33. 娯楽施設</li> <li>34. 娯楽施設</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 自治体・団体</li> <li>35. 自治体・官公庁</li> <li>36. 自治体・官公庁</li> <li>37. 自治体・官公庁</li> <li>38. 自治体・官公庁</li> <li>39. 自治体・官公庁</li> <li>40. 自治体・官公庁</li> <li>41. 自治体・官公庁</li> <li>42. 自治体・官公庁</li> <li>43. 自治体・官公庁</li> <li>44. 自治体・官公庁</li> <li>45. 自治体・官公庁</li> <li>46. 自治体・官公庁</li> <li>47. 自治体・官公庁</li> <li>48. 自治体・官公庁</li> <li>49. 自治体・官公庁</li> <li>50. 自治体・官公庁</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. 来年度(2021年開催)コンテンツマーケティング EXPOの出展について

□ 1. 出展を検討したいので、展示会出展案内資料を送付してほしい。 □ 2. 出展の申込みをしたいので、連絡がほしい。  
\*一度登録されますと、会期中3日間有効ですので、登録済の入場者バッジの提示で何度でも展示会場にご入場いただけます。 \*会場内でのカメラ・ビデオ等による撮影は固くお断りいたします。 MKT

お問合せ先 主催者 リード エグジジション ジャパン株式会社 コンテンツ マーケティング EXPO 事務局 〒163-0570 東京都新宿区西新宿1-26-2 新宿野村ビル18階  
TEL: 03-5259-9056(受付時間 平日10:00~18:00) E-mail: content-con@reedexpo.co.jp  
展示会に関する お問合せは ▶ TEL: 03-6630-8093(受付時間 平日9:00~18:00) E-mail: ctmk@reedexpo.co.jp